

Call: Kreativwettbewerb "KULTURERBE & SCHULE: entdecken, erhalten, gestalten"

Einreichfrist: 9. April 2018

AutorIn: [Katharina Kaiser-Müller](#)

Innovative Angebote im Bereich Kunst und Kultur unterstützen die Kreativität der Kinder und Jugendlichen und tragen damit zur Entwicklung und Gestaltung ihres persönlichen, schulischen und gesellschaftlichen Umfelds bei. Die Teilnahme am projekteuropa bietet dazu die Möglichkeit ...



Zielgruppe / Umsetzung

- SchülerInnen aller Schularten
- und aller Schulstufen
- Teilnahme mit allen künstlerischen und kreativen Mitteln

Preise

- Vergeben werden Geldpreise bis zu € 1.000,-.
- Die von der Jury ausgewählten Klassen bzw. Schulen erhalten Urkunden.
- Die Siegerarbeiten werden auf dieser Website veröffentlicht.

Im Schuljahr 2017/18 widmet sich projekteuropa dem Themenschwerpunkt "Kulturerbejahr 2018". SchülerInnen sollen sich vor allem künstlerischen und kreativen Projekten und Arbeitsansätzen widmen, die sich mit der Erhaltung und Gestaltung, der Vielfalt und dem Reichtum des kulturellen Erbes in Gegenwart und Zukunft beschäftigen. Der Kreativwettbewerb projekteuropa motiviert SchülerInnen ihre kreativen Talente zu entdecken und künstlerische Methoden zu erproben.

Entwicklung und Umsetzung eigener Ideen sensibilisieren Kinder und Jugendliche für Ihre Verantwortung zur Erhaltung und Gestaltung des kulturellen Erbes in Gegenwart und Zukunft. Die Förderung der kulturellen Vielfalt, des interkulturellen Dialoges und des sozialen Zusammenhalts sind dabei wesentlich.

[Zur Online- Einreichung >>](#)

Einreichfrist: Montag, 9. April 2018

Der projekteuropa 2017/18 Folder zum [Download](#)

Teilnahme

- projekteuropa ist ein Kreativwettbewerb. Die Umsetzung der Inhalte durch kreative/künstlerische Methoden und Techniken ist ein wesentlicher Aspekt für die Teilnahme.



- projekteuropa wendet sich an SchülerInnen aller Schularten und Schulstufen österreichweit.
- Teilnahmeberechtigt sind nur Arbeiten aus dem laufenden Schuljahr.

Das Thema kann z. B. in folgenden Bereichen und Techniken umgesetzt bzw. dokumentiert werden: Architektur, Bildende Kunst, Design, Film/Video, Fotografie, Literatur, Musik, Neue Medien & Radio, spartenübergreifend, Tanz, Theater & szenische Darstellungen.

Kategorien

produktorientierte Kategorie EINZELARBEIT

- Die SchülerInnen arbeiten als Einzelpersonen oder in Gruppen,
- innerhalb eines kurzen Zeitraums,
- in einem Unterrichtsgegenstand,
- zum Thema KULTURERBE & SCHULE: entdecken, erhalten, gestalten
- Die Klasse (Gruppe) wählt nach gemeinsamer Diskussion drei Arbeiten aus, die eingereicht werden.

Spricht die Jury den eingereichten Einzelarbeiten einen Preis zu, ergeht dieser an die ganze Klasse.

Informationen zum Projektunterricht (Projekterlass, Tipps zur Umsetzung, Projektleitfaden) unter:
http://www.bmbf.gv.at/ministerium/rs/2001_44.html

prozessorientierte Kategorie KREATIVPROJEKT

- Die Projektteams finden gemeinsam ihr Thema,
- arbeiten dabei interdisziplinär und prozessorientiert,
- wenden kreative/künstlerische Zugänge und Methoden an,
- wählen eine schlüssige Präsentationsform und
- dokumentieren das Projekt nachvollziehbar.

Spricht die Jury dem eingereichten Kreativprojekt einen Preis zu, ergeht dieser an die Schule als kulturelles Zentrum.

Tags

projekteuropa

Impressum und Offenlegung gemäß §25 des Mediengesetzes

Medieninhaber: Republik Österreich, Bundesministerium für Bildung

Zuständigkeit: Laut Bundesministeriengesetz 1986 in der jeweils geltenden Fassung

Hersteller: Bundesministerium für Bildung

Verlagsort: Wien

Herstellungsort: Wien

Kontakt: Bundesministerium für Bildung, Abteilung IT/3, Minoritenplatz 5, 1014 Wien

<http://bmb.gv.at>